

## Spanish Beginners Two COURSE CONTENT SUMMARY

**The following is an approximate list of content covered during term 1 & 2 of the course.**

**Please read carefully and ensure you choose the correct level for you.**

In order to be suitable for this level, students must have completed Spanish Level One or have equivalent previous knowledge (please see course content for Level One).

**Please note that this is the continuation of a course for beginners and is not intended for those with intermediate level. If your level is too advanced for this course, you will be asked to withdraw.**

**If you know more than 65% of the content in the course, your level is too advanced.** If this is the case, please see the Languages for All webpage for higher levels available on our Online Portfolio, or the Languages at Essex webpage for class-based credit bearing modules.

### Topics

- Repaso: Información personal
- Repaso: alfabeto, números, nacionalidad, profesiones
- Actividades para aprender idiomas
- Gustos y preferencias
- El cine
- Actividades y lugares de ocio
- Viajes
- Alimentos, recetas
- Lugares de interés y ofertas culturales
- Partes del cuerpo, estados de ánimo
- Acontecimientos históricos
- Etapas de la vida

### Vocabulary

- Deportes y aficiones
- Partes del día (mañana, tarde, noche, mediodía, etc.); adverbios de frecuencia (siempre, nunca, normalmente tres veces al día, etc.).
- Habitaciones de una casa, muebles, objetos de andar por casa
- Métodos para adivinar el futuro; supersticiones.
- Que se puede y no se puede hacer
- Acontecimientos importantes en la vida de las personas (nacer, estudiar, casarse, etc).
- El tiempo
- Vacaciones
- Partes del cuerpo, enfermedades

### Grammar

- Verbo Gustar y otros verbos con la misma estructura ergativa: interesar, aburrir, etc.
- Verbos en presente de indicativo: regulares e irregulares.
- preposiciones de lugar (encima, debajo de, delante de, etc.); usos contrastados de ser y estar para descripción y localización, respectivamente.
- Marcadores temporales

- Morfología del futuro de indicativo; contraste entre el uso futuro perifrástico (*voy a + cantar*) y el futuro simple (*cantaré*), para planes para el futuro y predicciones, respectivamente.
- Pretérito perfecto de indicativo (*he cantado*)
- Condicional
- Uso de *Se* impersonal.
- Pretérito indefinido (*canté*). Verbos regulares e irregulares.
- Pretérito imperfecto (*iba, hacía, hablaba*)

## 5. Textbook

- Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano. *Aula Internacional 2. Curso de Español*. Nueva Edición. Difusión. 1 edition (1 Aug. 2013). ISBN-13: 978-8415640103.